

## NASEWEIS

**Kennst du dieses Musikstück?**



### **Hänschen klein**

Deutsches Volkslied

Hänschen klein ging allein  
in die weite Welt hinein.  
Stock und Hut steh'n ihm gut,  
ist gar wohl gemut.  
Aber Mama weinet sehr,  
hat ja nun kein Hänschen mehr.  
"Wünsch dir Glück" sagt ihr Blick,  
"kehr nur bald zurück!"

Sieben Jahr, trüb und klar,  
Hänschen in der Fremde war;  
da besinnt sich das Kind,  
eilet heim geschwind.  
Doch nun ist's kein Hänschen mehr,  
nein, ein großer Hans ist er,  
braun gebrannt, Stirn und Hand,  
wird er wohl erkannt?

Eins, zwei, drei geh'n vorbei,  
wissen nicht wer das wohl sei.  
Schwester spricht: „Welch Gesicht“,  
kennt den Bruder nicht.  
Kommt daher die Mutter sein,  
schaut ihm kaum ins Aug' hinein,  
spricht sie schon: „Hans, mein Sohn!  
Grüß dich Gott mein Sohn!“

## **Es Burebuebli mah-n-i nid**

Schweizer Volkslied

Es Burebuebli mah-n-i nid, das gseht me mir wohl a, juhe!  
es Burebuebli mah-n-i nid, das gseht me mir wohl a.  
Fi-di-ri, fi-di-ra, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la,  
es Burebuebli mah-n-i nid, das gseht me mir wohl a.

's mueß eine sy gar hübsch und fin, darf keini Fähler ha, juhe!  
's mueß eine sy gar hübsch und fin, darf keini Fähler ha,  
Fi-di-ri, fi-di-ra, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la,  
's mueß eine sy gar hübsch und fin, darf keini Fähler ha.

Und Herebuebli git's ja nid, wo keini Fähler hei, juhe!  
Und Herebuebli git's ja nid, wo keini Fähler hei,  
Fi-di-ri, fi-di-ra, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la,  
Und Herebuebli git's ja nid, wo keini Fähler hei.

Drum bleib i ledig bis in den Tod, so hat die Lieb 'es Änd,  
drum bleib i ledig bis in den Tod, so hat die Lieb 'es Änd,  
Fi-di-ri, fi-di-ra, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la, fi-di-rall-la-la,  
drum bleib i ledig bis in den Tod, so hat die Lieb 'es Änd.

## **D Nase von Mani Matter**

Autorenlied

Loset mit was für Methode mängisch z Schicksau eim tuet schla  
Loset mit was für Methode mängisch z Schicksau eim tuet schla  
Zum ne Arzt isch eine cho, dä het ä z langi Nase gha, het ä z längi Nase gha

"Dokter tüet mer d Nase chürze, so chas nümmme witer ga"  
"Dokter tüet mer d Nase chürze, so chas nümmme witer ga"  
"Nie chani es Bierli stürze ohne se im Nasse z hani, ohni se im Nasse z ha"

"Wöu si geng isch aaputscht ase, het mi d Frou sogar verlah"  
"Wöu si geng isch aaputscht ase, het mi d Frou sogar verlah"  
"S geit ke Tür zu vor mir Nase wo se nid drin iiklemmt ha, wo se nid drin iiklemmt ha"

Wo dr Dokter mit em Mässer ihm die Nase kürzt het gha  
Wo dr Dokter mit em Mässer ihm die Nase kürzt het gha  
Het dr Maa grüeft "Itz wird besser, i fa nöi mis Läbe a, i fa nöi mis Läbe aa!"

Doch bim heigah het ihm äbe, dr Richtig gfählt dr Nase nah  
Doch bim heigah het ihm äbe, dr Richtig gfählt dr Nase nah  
Är isch schreeg uf d Strass, hets Läbe under emne Outo glaa, under emne Outo glaa

### **Pink Panther Song**

Filmmusik von Doug Goodwin / Walter Greene / William Lava)

Think of all the animals you ever heard about  
Like rhinoceroses and tigers, cats and mink  
There are lots of funny animals in all this world  
But have you ever seen a panther that is pink?  
    Think!  
    A panther that is positively pink!

Well here he is, the Pink Panther  
    The Pink Panther  
Ev'rybody loves a panther that's pink  
    He really is a groovy cat  
And he's a gentleman, a scholar, he's a acrobat

He's in the pink, the Pink Panther  
    The rinky-dink panther  
    And it's as plain as your nose  
That he's the one and only, truly original  
    Panther pink from head to toe  
That he's the one and only, truly original  
    Panther Pink Panther from head to toe!

### **Greensleeves**

poss. Henry VIII of England, 1500's.

Alas, my love, you do me wrong,  
    To cast me off discourteously.  
For I have loved you well and long,  
    Delighting in your company.

Chorus:  
Greensleeves was all my joy  
Greensleeves was my delight,  
Greensleeves was my heart of gold,  
And who but my lady greensleeves.

Your vows you've broken, like my heart,  
Oh, why did you so enrapture me?  
Now I remain in a world apart  
But my heart remains in captivity.

Chorus

I have been ready at your hand,  
To grant whatever you would crave,  
I have both wagered life and land,  
Your love and good-will for to have.

Chorus

If you intend thus to disdain,  
It does the more enrapture me,  
And even so, I still remain  
A lover in captivity.

Chorus

My men were clothed all in green,  
And they did ever wait on thee;  
All this was gallant to be seen,  
And yet thou wouldest not love me.

Chorus

Thou couldst desire no earthly thing,  
but still thou hadst it readily.  
Thy music still to play and sing;  
And yet thou wouldest not love me.

Chorus

Well, I will pray to God on high,  
that thou my constancy mayst see,  
And that yet once before I die,  
Thou wilt vouchsafe to love me.

Chorus

Ah, Greensleeves, now farewell, adieu,  
To God I pray to prosper thee,  
For I am still thy lover true,  
Come once again and love me.

## **Tipps für das Spielen der Nasenflöte**

Am besten hälst du die Öffnung am gebogenen Ende der Nasenflöte gegen die Nasenlöcher. Den Mund legst du dicht um die andere Öffnung herum. Dann bläst du leicht durch die Nase aus. Der Ton bildet sich im Resonanzraum des Mundes, den du durch Bewegungen der Wangen und der Zunge variieren kannst. Das klingt echt witzig und verblüfft jeden Zuhörer! Und das Beste ist: Die Nasenflöte passt in jede Hosentasche. Du kannst also jederzeit und überall ein Nasenflöten-Konzert geben!

